



OE xv
394





Exv

94

Secundo sciendum est quod modus accipitur multis modis primo capi-
tur pro manerie siue apta dispositione vni? cuiuslibet rei. et de hoc dicitur ve-
rificando. **Secundo** addit modum? est pulcherrima virtus. **Secundo** modo
capitur pro modo? adiacens rei determinationi. et hoc fieri per adiacentia
modalibus? forte currere est possibile. possibile dicitur modo? ut in
capitur pro modo? dispositio duarum propositionum in debita qualitate
ritate secundum quod sunt quattuor modi prime figure directe con-
hoc modo? capitur modus? in primo priorum. Quarto modo capitur modus? pro
modo accidentali verbi quod dicitur indicativus? imperativus? optativus? coniunctivus?
infinitivus? et nullo horum modorum capitur modus in proposito. Quinto modo
capitur pro significato prius orationis: hoc est pro proprietate essentiali vel accidenti-
ali cuiuslibet parti orationis convenienti: et isto modo est ad propositum de modo.

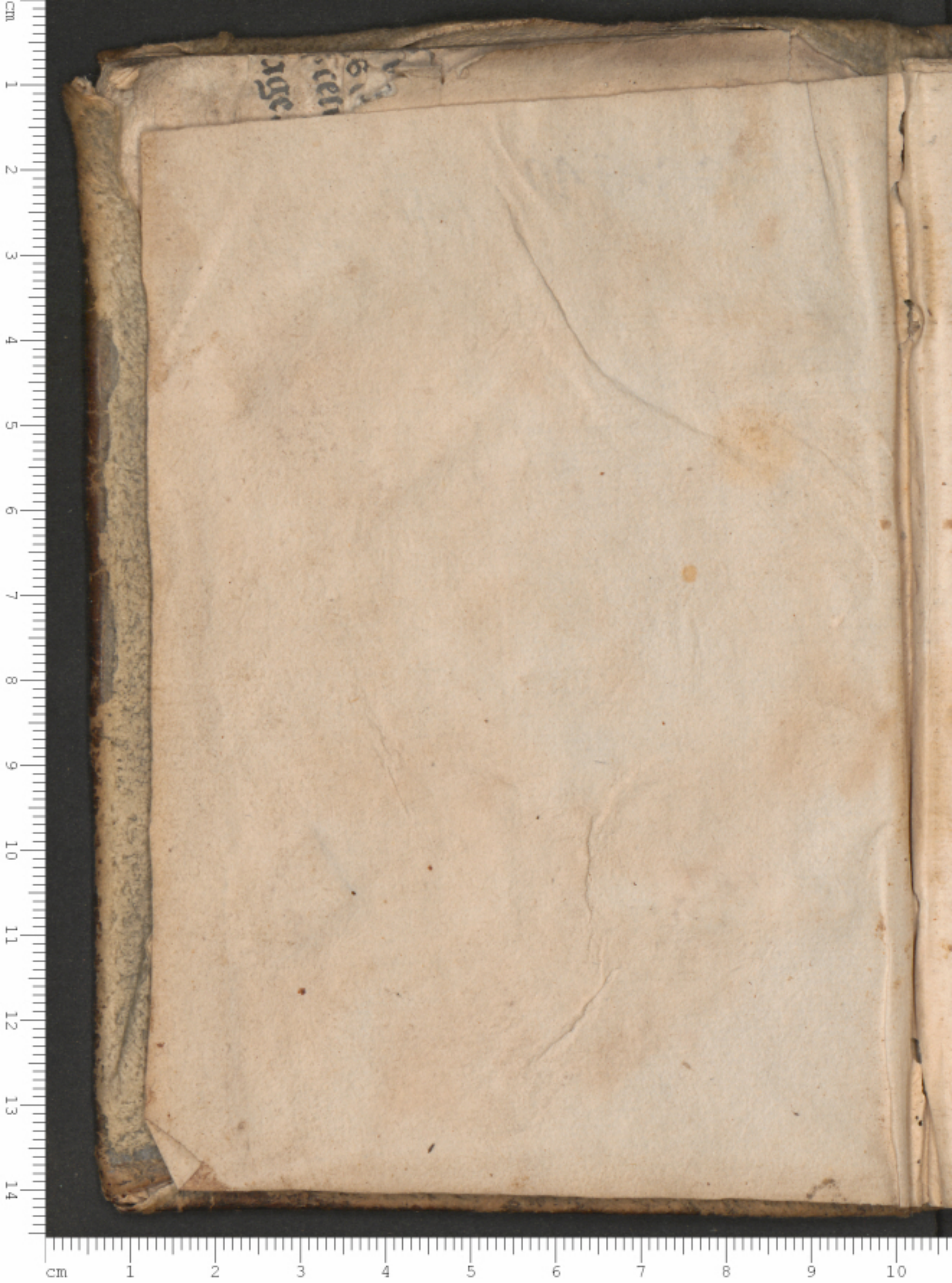
Tercio sciendum est quod modus de quo est hic ad propositum sic distinguitur
Modus is est quedam significatio attributa dictioni a proprietate rei or-
t a ad expressionem mentis conceptum finaliter adiuventis. In qua distinc-
tione ponitur significatio ad differentiam significationis: quia aliud
est significare et aliud significare, nam vox impossibilis ad significandum

significatio

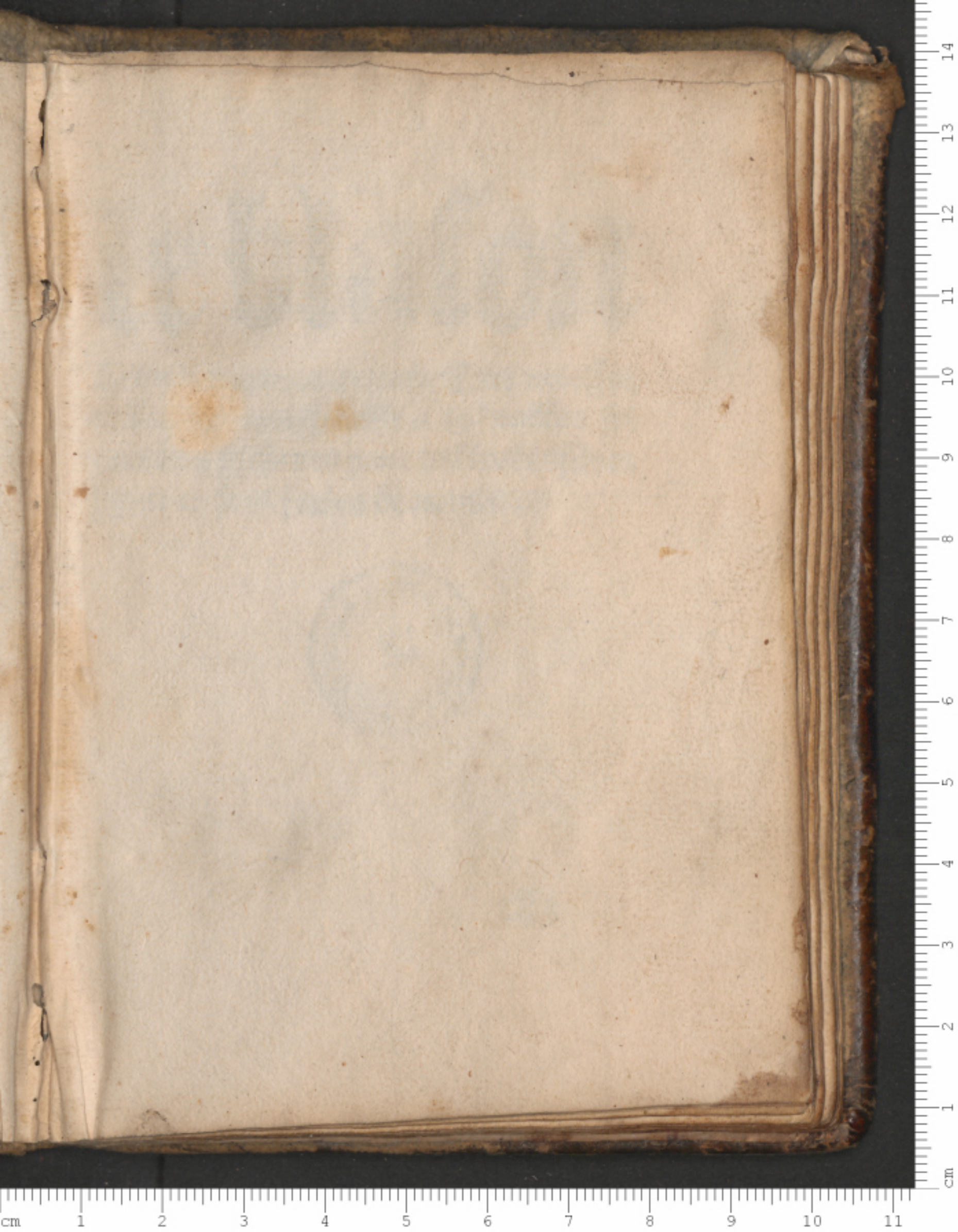
age. X
celu

~~GG. 849~~

¹⁵
S. E. 394.



14
age
celi
61





60
ice
age

le blason

De toutes armes & escutz Tres necessai
re vtile & prouffitabile a to^r nobles sei
gneurs & p^rscheurs pour icelles blasōner
figure en sept sortes de manieres



Ai

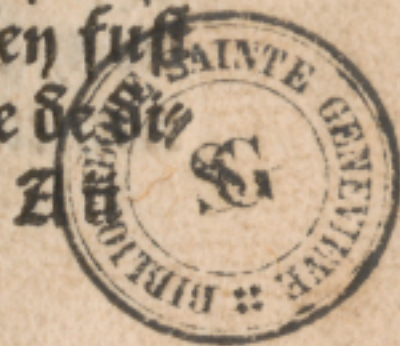
cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

Handwritten text in a medieval script, likely Latin, arranged in several lines. The text is faint and partially obscured by a large, circular, light-colored stain or watermark in the center of the page.



Small handwritten mark or signature, possibly a date or initials, located near the bottom center of the page.

I Sicille herault a trespuissat
roy alphonse daragon de sicille
de ballence de mallorque de corse
et de sardane conte de barselonne A
present et de long temps ayant do
micille en la bonne ville de mōs en
henault ay par plusieus foyz preten
du de tant enquerre et aprendre et
sauoir a layde de dieu et de to^r mes
seigneurs princescheualiers escuiers
et de tous mes freres amys & cōpai
gnons darmes roys et heraulx qⁱ ie
puisse tant faire aucunement p^rbraiz
raisonnables entēdemens que se len
me demandoit ou parloit de mō offi
ce en quelq^e estat qⁱ ce fust a moy app
tenant de y scauoir respondre par si
bonne forme & maniere que len fust
de moy content Si ay a layde de dieu



eu et de tous mes bons amys fait et
ordonne entre autres choses touchant
ledit office cestuy petit traicte pour a
prendre a blasonner toutes armes se
lon leurs couleurs et en sept sortes
de manieres tant aux noms des cou
leurs que des metaux et tant en la
maniere ancienne que de present

Pour aprendre a blasonner et
congnoistre couleurs et leurs pro
prietez

Je sicille herault de tresnoble
et trespuissant roy alexandre de ma
cedonne roy des roys seig' des seig's
filz du dieu amon et de la royne oli
pias ainsi trouue selon les anciennes
hystoires payennes pour exaulcer le
nom et baillance de ses chefz et gou
verneurs de guerre affin d'auoir bail

lans homes & victorieux & batans et
aussi affin q'z eussent plus noble vo
loir hardement & couraige sur ses en
nemyes ordonna p meure et haulte
deliberacion de luy & de son conseil et
en especial du t'snoble docteur & phi
lozophe nome aristote de donner aux
chefz seigneurs et autres de sa compai
gnie enseignes banieres panons tunc
ques qui de present s'appellent cotes
d'armes a ung chescun selon son har
dement auctorite et baillance q' de
present sont nommes armes que ilz por
tent en bataille & fais d'armes les e
pereurs roys princes cheualiers & es
cuyers & tous nobles gentilz homes & ba
tans issus de noble & sanguinite les q' l
les sont de plusieurs couleurs et me
taux cōe cy apres sera plus aplain des
clare

A iii

DArquoy les princes doiuent en
tretenir les anciens estatus et
coustumes pour lonneur de noblesse
observer et garder. et doiuent aduis
ser ieunes gēs de laage de vingt ās
bien endoctrines et qdicionnez pour
faire diceulx leurs poursuyuans et
les enuoyer par le monde pour deoir
aprendre et bien congnoistre les faiz
darmes et batailles honneur estat
noblesse et grant mageste des roys &
grans seigneurs de parmy le monde
affin q les heraulx se meuuēt de fai
te diceulx leur poursuyuans & quilz
puissent paruenir a leur office pour
iuger et congnoistre de to^r fais dar
mes. et aussi pour exaulcer to^r ceulx
qui seront baillans Et ne le peult
nul estre pour le bien sauoir se il nest

clerc. car il doit faire liure de droitz
darmes et de blasons des batailles
et des besoignes ou il aura este pour
exaulcer ceulx qui par baillâce met
tent leur vie et leur corps a l'auentu
re pour leur seigneur et pour acquez
rir honneur en iuste querelle en mai
tenant iustice. car si haulte chose ne
se doit celer des bons ne mettre en
oubly

¶ Question darmes

Qu'on demande le poursuivant com
ment aprendra ie le droitz darmes
tu l'aprendras en vng liure que lon
appelle l'arbre des batailles. & pour
tant il fault que tu soies clerc et que
tu sçues les guerres pour aprendre
des iugemens q' suruiennent de ionz
en iour qui tous ne sont pas en l'ar
bre des batailles

A iiii

¶ Question d'armes

¶ Or demande le poursuivant
que cest des blasons d'armes et le b^d
herault luy respond Il te fault sca-
voir quâtes couleurs sont en armes
& en quelle maniere elles sont mises

¶ Tout premierement ilz sont
deux metaux et quatre couleurs se
font six et dicelles meslees ensem-
ble meslez ensemble len en fait une
qui est la septiesme

Le premier metal est or

¶ Donc le premier metal qui m^o
stre couleur est or qui selon sa natu-

re tiennent les maistres le plus no-
ble et la raison est telle pource que
or en sa nature est cler et luy sāt ver-
tueux et reconfortant et tel que les
maistres philozophes le dōnent pour
souuerain reconfort a homme debili-
te pres de la mort et en aultre vsai-
ge et avecques ce il represente le sou-
leil qui est tressouueraine lumiere et
suplatiue et dit la loy que chose nest
plus belle que clarte et pour ceste ex-
cellence dit les scripture que le iuste
est compare et ressemble a lor et au so-
leil et aussi quant le filz de dieu se
transfigura deuant ses apostres sur
le mont de thabor: il se apparut luy
sant comme le soleil en couleur dor.
Et pource que lor de sa propriete est
compare a plusieurs aultres choses.

Et au soleil ordonnerent les anciens
lois que nul ne porteroit loz ne
doze sil n'estoit noble ou chevalier
pource que cest la plus noble couleur
quil soit qui est comparee a la topaze
se fine pierre precieuse qui en Vertus
se dit richesse

Figure Doz



Le second metal est argent

Le second metal est blanc qui
monstre couleur leq̃l par figure rep̃
sente leaue qui est apres lair le plus
noble des elements et qui est dit en
armarie argent pource quil est le plus
prochain des corps luy sans & avec
cela il represente purete et innocence

et dit l'escripture que les Vestemens
de iesucrist apparurent aux apóstres
blancz comme neige: & pource quil est
metal ie le metz le second d'après loz
dont len ne pourroit bien armer q
ne faille que lung desdeux metaux
y soit cōme ie te diray plus aplain biē
tost cy apres. et est ceste couleur com
paree a la perle qui est tres fine pier
re pure et nette et le blanc es com
pletion & fleumatique.

Vermeil

Et pour dire cou
leur sans metal la pl
principalle est vermeil
le qui represente le feu pource q cest
la plus luyfante soy mesmes après



le soleil et la plus noble des quatre
elements par laquelle noblesse sem-
blablement ordonna les loys à nul
ne portast meil qui signifie hautes-
se seulement les nobles qui est cou-
leur de rubis fine pierre precieuse qui
en vert se dit hardiesse en armarie
gueulles et aux cōplexions signifie
homme colorique

Azur



Azur autre couleur est azur laquelle
represente le ciel qui est apres le feu
la plus noble des quatre elements car
il est de luy mesmes le plus subtil
penetratif et habille a recevoir les
infl uences puerneuses sans lesquelles

les nulles creatures ne peuent & est
ceste couleur comparee au saphir et
complexions a homme sanguin

Noir sable



Ultre couleur
est noir que lē dit en ar
marie sable et represen
te la terre qui signifie
tristesse car elle est pl⁹
loing de la clarte que nul des aulz
tres elemens Et pource furēt trou
uez en signe de douleur noirshabiz ap
partenāz aux adoulez. Et ainsi se
doit faire armarie ou de couleur ou
de metal ou de deux metaux sans
couleur, et pource fault il sil est dar
gent ou dor quil y ait dessus couleur
ou se lescu est de couleur que il y ait
dessus metal aussi sus metal coule^r

Question d'armes

Pourquoy porte dont le roy de iherusalem un escu d'argent a une croix d'or qui sont deux metaux pource q' il gey de froy de billon quant il conquist iherusalem assemble son conseil et la fut ordonne par bonne deliberacion de luy et de son dit conseil affin que question en fust a toz iamaiz vers ceulx qui se meslent et prennent plaisir de sauoir que cest d'armes: et pource prit il lesditz armes pour la noble conqueste affin quil en fust memoire: et ne le porte ne doit porter de deux couleurs ne de deux metaux nulz aultres. car elles seroyent faulces & mal armées

D'argent a une croix d'or
potencee quatre croisetes d'or



Vair



Varie dor & de synople



Or y a il deux pennes qui se nom
ment hermine & Vair le Vair est blâc
et bleu et hermine est blanc et noir et
y a plus de blanc que de noir & ne se
blasonnent quant elles sont de la
couleur dessusdit fors seulement a
ung mot qui est a dire de Vair ou de
hermine car pose que en Vair ayt au
tant de blanc que de bleu si ne dit l'on
pas d'argent ne d'azur ne metal ne
nulle couleur / mais sont deux pen
nes. mais sil y auoit Varie d'autre

couleur que de ceste ou de hermine
cōe len diroit varie de or ou de gueul
les: len doit dire et nommer les cou
leurs car ce ne seroit mye vair mais
seroit varie
Hermine
Hermine
et d'azur



Question d'armes

Or demande le poursuivant q̄l
le chose st le tiers de l'escu et le bō he
rault luy respond quil luy fault sa
voir quantes choses sont et luy dit
quil y en a neuf dont la premiere a
vingt chies si cōme tu dirois vngescu

Dazur a Vng chief dor



Dazur a Vng chief
dor comme chef et
lautre qui respōd
q est pareil & puis
se dit il est escartel

le de telles armes du tiers cartier et
puis d iras il est ce cōtre escartelle de
de telles armes ou chose que tu Ser-
ras au tiers cartier

Dargent a trois
papegaulx de sy-
ple mēbre de gueulles



Dargēt a vne
merlette de
sable



18

Item et de tous oiseaulx fors de
la merlette tu diras membre et se le
bec et les piez sont d'autre couleur q̃
le corps de loiseau pour quoy ne se
dit il mēbre pource que ladicte mer
lette ne doit avoir piedz ne jambes
en armarie

De gueulles a
corbin de sable



Item et de tou
tes bestes q̃ sont en
armes reserve le ly
on et le lye part tu
ne diras selon la co
leur de quoy il sera Mais par droic
te armarie tous lyons sont rampans
et tous lye parts passans Et se dict
quant les dens et les ongles sont
d'autre couleur q̃ le corps armes

Dargent a ung
leopard de gueul
les



Dor a ung
leopard leo
ne de sable en
bende



Dor a ung loup
passant de sable



Dor a vi ale
rions d'azur



B ii

Dargent a quatre
tourteaux d'or



Dazur a six
besans d'or



Question d'armes

Qu'on demande le poursuyuant
de quoy sont besans en armarie Et
le bon herault luy respond qui nest
besans que de or ou de argent q sont
rons et se nombrent iusques a huit
et se plus sont len dit besande et sy
sont d'or il ne les fault nommer sino
besans: car leur droit est destre de or
et silz sont d'argent len dit besans d'ar
gent et de quoy et quelz sont tourte

teaux en armarie te te sy qui sont
d'ung grant et sont rous cōme besās
mais ilz sont de couleur et les fault
dire de la couleur dont ilz sont et se
nombrent comme dessus

Dazur a vne cotice
d'argēt de trois pieces

Question
d'arme



¶ Or demande le
poursuyuant quelles
choses sont cotices et
le bon herault luy re
spond qui sont le tier
ces meindre de la bē

de car il n'y a que le trect et sont a tra
uers comme la bēde si cōme tu trou
ueras aux armes de la conte de chā
paigne et de la roche guyon

Question d'armes

B iii

D'argent borde
engrelle d'argēt



De sable bor
de endēte d'ar
gent



¶ Quelle chose est esgrelle elle
est comme endente, mais quelle dif
ference y a il telle que l'endature est
plus grosse que l'esgrelleure et a des
my ront et ce n'est pas l'endature.

¶ Question d'armes

Dor a trois boutz
engresle de sable



Dargent a
cinq fusees
de gueulles



Quelle chose est lozenge elle est
comme carreaux aigus en hault a en
bas et aux deux costez et se nom-
brent iusques a vingt et cinq comme
les armes des banieres Et les fu-
ses sont pointues en hault et ebas
comme les lozenges arondies aux
deux costes en facon de fusees et
se nombrent fusees

B iiii

Eschequette
dor & dazur



Question d'ar
mes

Quelle chose
est eschequette / cest
la facon d'ung esche-
quier: et se nombrēt
les poins cōme fuy-

sees Et sil y a au tant de l'ung que
de l'autre len doit dire eschequette
de la couleur dont elle sera. Et sy
passe le nombre de vingt et cinq poins
et que les trois pointes de l'escu soy-
ent d'une couleur pouse que ilz fus-
sent dor on dira dor eschequette ou
de la couleur qui seront fais et pa-
reillement des aultres couleurs

Question d'armes

Dargent fret
te d'azur de six
pieces



Quelle chose est fret
te elle est comme cor
tice et se recioyse au
contraire lūg de lau
tre et ainsi sera fret
te et est son droyt de six pieces

Question d'armes

Quelle chose est burle cest le tiz
ers d'une fuste et va par le meillieu
comme fuste et se dit burlee quant il
passe six pieces et au dessoubz & au
dessus il se nombre argent et azur.
cest sa propre couleur comme vair et
sil est d'autre couleur lē la doit nōmer

Question d'armes

De gueulles a
six billetes d'ar
gent



D'azur a
une croiz pa
tee d'or



¶ Quelle chose est billette cest une
chose qui est estroite ung peu plus
longue que large et se nombrent ius
ques a setze

Question d'armes

De synople a vne
croiz florencee d'ar
gent



Dor a deux
iunelles
de sable



Quelle chose est iunelle elle est
comme deux cotices lune de le glau
tre en fuste et ya autant despace en
tre deux comme lune a despesseur et
en porte trois les armes de fesseaux
en artoys Et quant il y en a trois
lune delez les autres len les appel
le tierces: et doyent estre assises co
me les iunelles

Dazur a Vne
fesse d'argēt



De gueulles
Vne bende dor



Question d'armes

Quelles choses sont fesses et ben-
des ilz sont aucunesfoys pareilles
et quant elles sont sur leurs figu-
res d'autre couleur comme de bes-
tes oiseaulx comme len dit apres.
ainsi que len pourra veoir par armes
du seigneur de clere en normendie.

Question d'armes

Qui est la plus basse couleur & pl⁹
humble qui soit cest blanc: et pource

sen bestent aucuns religieux ceste
couleur ressemble au dyamand q est
tres fine pierre precieuse qui es com
plections represente homme melenz
colique

De la court de Vert

¶ La derniere couleur qui soit en ar
marie est Vert qui signifie boys prez
champs et verdures Et pource quel
le nest mye comptee ne comprinse es
quatre ellemens elle est par aucuns
tenue la moins noble Ceste couleur
est comparee a l'ysse et ieunesse qui
ressemble a lesmeraude tres fine pi
erre precieuse.

¶ Et de toutes ses six couleurs
meslees ensemble autant de lung q
de lautre len en fait Vne qui est la se
ptiesme qui en armarie se dit pour

pre laquelle aucuns tiennēt en ar
marie couleur et les aultres dient q
cest la plus basse pource q̄lle est faic
te de toutes aultres couleurs & quel
lena de vertu fors ce que les autres
luy en donnent et aucuns la tiennēt
la plus haulte pource quelle tiēt de
toutes couleurs Et de ceste couleur
se vestoient anciennement les empe
teurs et les roys quant ilz estoient en
estat imperial ou royal pour la plus
noble couleur qui fut pource quelle
comprend toutes les autres couleurs
et encores le doyvent ilz faire ainsi
Et le premier qui oncques sen vestit
fut le tiers roy rommain qui eut nō
tilius hosilius lequel regna trente
ans et renouella les batailles qui
de naman estoient appaisees Ceste

couleur resemble a autant et plus
de fines pierres precieuses qui sont
sans nombre: et la peult len dire en
vertus habondance de biens et au
temps passe nulz ne sen bestoient se
non les empereurs et roys et en ar/
mayent par grant signifeurs au/
telz et leurs tabernacles

Dargent a ung
salteur de sa
ble



Dor a une
bende de sa
ble



Dargent a vng
lyon de gueulles



De sinople a
a vng giron
dargent



Question d'armes

Or demande le poursuyuant cō
ment se fait armarie Et le bon he/
rault luy respond quelle se fait ches
cun escu d'une couleur et de neuf de/
mandes et du metal dessus le scu ou
le contraire cest a dire vng escu dar
gent a vng lyon de gueulles et vng
lyon d'argent a vng escu dor la secō/
de est vng pal la tierce est vne oeillette

la quarte est Vne fesse la quinte est
 Vng cheuron la siziesme est Vng ger
 ron la septiesme est Vne bende la hut
 tiesme est Vne croiz la neufuiesme
 est Vng sauteur Et ainsi chescune de
 ces neuf fait letiers de l'escu

De pourpre a
 Vne ourle dor



D'argent a Vne
 croiz d'azur



Li

Dargent a troys
croix ficee de
sable



De gueulles a
vne nille d'or



De sable a vng
cheuron d'or

De sable a
vne croix potencee
d'or



Dargent a vne
croix croisee de
de gueulles





¶ Or de se escho
ses dessusdictes y en
a six qui sont de six
pieces et qui se dient
a ung mot come ben
des dor ou d'azur mais quant il passe
six le dit bēdes de sept ou de huit ou
du nombre q'il y a et aussi pareillement
de toutes ces six cest assavoir bendes
fesses cheurōes gerōes & ondes il faut
q'en l'escu ait autāt de l'ung q' de l'au
tre orz des ix choses dessusd' en des
meure trois cest le chief la croiz & le
saute' car a l'escu na aucun q' face le
tiers de l'escu & se ung escu auoit. ii.
ou trois ou. iiii en les nommeroit selō
nombre qui y seroit et de toutes autres
choses qui sont en armarie se nom
brent & se nommēt iusques a .xvi.

tant bestes oiseaulx fleurs poissons
comme aultres choses

Question d'armes

Pourquoy dictez vous que toutes choses menues qui sont en armairie en nombre se nomment iusques a seize Je te respons que tu le trouueras par les armes de laual ou de monmerency qu'on dit a seize eschequant d'azur et par celles de pullly & de beaussault que len dit doz seme d'aignes d'azur et sans nombre Et pour ce regarde a l'escu de toutes les armes que tu verras et selon le nombre les nomme iusques a pvi et au dessus de seize si dis seme cest sans nombre

Question d'armes

Escarcelle d'ar
gēt & d'azur



Une pointe de
gueulle l'autre dor



Or me dictes se vng escu est d'une co
leur et d'ung metal lequel nommes
raige. Le premier tu doys nommer
la pointe de l'escu et se l'escu est escar
telle tu doys nommer les quars de
dessus la main dextre le premier et
les aultres ensuyvans

Item se il y a troys manieres d'ar
mesr en troys quartiers tu doys di
re il porte telles armes comme du p
mier quartier

C iii

De gueulles a ung
chief dor



Question d'armes

Quelle chose est our
le cest Vne difference
de neuf bestes: oises
aux billetes et autres choses q̄ sōt
alentour de lescu sur le bort & y en a
en hault quatre et au meillieu de les
cu deux et en bas trois q̄me tu peus
veoir par les armes du passemēt de
montigny

Question d'armes

Se p̄ut mettre metal sur vair ou
sur hermines ie te dis que nō. mais
il se y peut bien mettre couleur com
me bende fesse cheurongeron & e lūg
a l'autre comme herpe dempe.

A Item il y a trefz qu'on dit en ar
marie cest le tiers d'une bende ou du
re fesse et se dient trefz quāt ilz sōt
assis bien loing lung de lautre et q
ny en a que trois sus ung escu soyēt
assis en bende ou en fesse qui sont
beaucoup meindres que besans

Et pource ie sicille suis nomme
herault ayant bien au long cerche et
veu les liures d'armes tant du tēps
ancien que de present ne veulx pas
taire et celer les grans fais dudit no
ble office d'armes(mais les veulx en
seigner et augmenter a mon pouoir
et petit entendement sans faire com
me aucuns qui ayment mieulx em
porter leur science en terre que de la
monstrer ay bien voulu mettre et

Liii

exposer ce present blason d'armes en
plusieurs sortes de langaiges et fi-
gures nō congneues des simples gēs
a qui la congnoissance nen appartient
comme paitres trompettes mener
strelz pages et plusieurs aultres se-
lon l'opinion des bons et saiges an-
ciens philozophes et poetes qui par-
loient les dngz aux autres secretes-
ment par escript et qui myrent noms
estranges es couleurs et metaupāt
en grec que en plusieurs aultres ma-
nieres ainsi que plus aplain cy apres
sera desclere



Dor seme a aigles
dazur



Dor a vng escu
et dazur



Palle cõtre
palle dargent et
de sinople



Esmanche dor
dazur et vng
filet de gueulles



Sensuit la maniere de blasonner
armes selon les quatre complexions
des gens et des quatre elements
Et premierement

Do^r le sanguin
Gueulles



Do^r le colozia
Azur



Fléumatique
Argent



Melencolia
Sable



Pour le feu

Pour lait

Gueules

Azur



Eau

Pour terre

Argent

Sable



Dor a vne ourle
de sable de six
pieces



Dor a vng
chesne d'argent



D'azur a vng
gouffron de gueul
les



D'argēt a deux
bendes de
gueulles engres
lee de sable



De gueulles a
Une croiz doz boz
De compone
Dargēt a dazur



Party le prez
mier doz a
Une bende de sa
ble a lautre dazur



Dazur a dng chef
Dargent



Dagēt a dne
Bende gueulles



¶ Sensuyt la maniere de blasonner
armes selon les sept aages de l'om-
me Et premierement pour enfance
iustques a sept ans

Argent



Paresse a xv ans

Adolescen-
ce xxv ans

Azur

Or



Jeunesse a ppp
ans
Sinople



Viriliter
ans
Gueules



Vieillesse lpp
ans

Pourpre



Decrepite
a mort

Sable



Dargent a ung
leopard de gueu



Dor a ung pal
de sable



Sensuyt la maniere de blason
ner armes selon les vertus mondai
nes Et premierement pour richesse
ung escu dor

Richesse

D₂



Pour haultesse

Gueulles



Pour beaulte
Azur



Pour simplesse

Sable



Pour liesse
Sinople



Di



Habondance de biens

Pourpre



Pour porte

Argët



Sensuyt la maniere de blason
ner armes selon les fines pierres pre
cieuses Et premierement pour ru
by dng escu de gueulles

Ruby

Gueulles



Saphir
Azur



Thopasse
Dr



Perles
Argent



Esmeraulde
Sinople



Dyamãd Plusieurs fines pierres
Sable Pourpre



¶ Et apres sensuyt la nouuel
le maniere de blasonner armes

¶ Pource que nature par l'ordon
nance de dieu de s le commencemēt
du mōde a fait et ordonne toutes cho
ses qui nayssent de la matiere des
quatre elemens si est dit par les sept
metaux de diuerfes especes qui sont
premierement.

Dr.

Argent

Cuivre

Fer

Estain

Plomb

**Dis argent qui est mys pour metal
pource qui ne cōuerse a la nature de
chescun metal Et le metal par plu**

siens raisons selon les philozophes
et les arquemiens qui ainsi le trou-
uent comme la couleur de pourpre q
est faicte et tient de chescune couleur
et nompas d'elle mesmes et est dicte
couleur tant en armarie que aultre-
ment (lesquelz metaux sont fais et
procreez au ventre de la terre et sai-
ches que l'intencion de nature est tel-
le de faire la meilleur chose q'il peult
selon la matiere qui est chief en son
ouuraige. mais pour l'acroissement
ou amenuisement de la matiere elle
ouure et pour la grandeur et appe-
tisseur qui est en son instrument elle
deffault a la foye sil aduient quelle
face monstre es choses nō parfaictez
comme ung enfant a deux testes ou
sans bras ou aultrement car se na-

Diii

ture auoit tousiours bonne matiere
nette et pure et bien attrempee elle
feroit tousiours la meilleur chose q
faire se pourroit: et feroit de tous les
metaux or et argent qui sont les me
taux plus beaux et plus chiers & pl⁹
desirez de toutes gens. mais toutes
choses couient a parler et monstrier a
mon propos que iay entteprins a cau
se desditz metaux q iay figure aux
sept couleurs et nommez en leurs p
pres noms pour les ainsi dire et bla
sonner en estat et signe nouuel et nō
cougneu et non acoustume des rudes
gens qui nen doyuent auoir la con
gnoissance comme dessus est dit & cō
me iay parle des sept aages de l'om
me et les ay appropriez au sept cou
leurs laquelle chose n'auoit acoustu

me deſtre deu par cy deuant en ar
marie Mais touteſſois elle ſe pour
roit auſſi proprement dire comme le
dit

Gueulles

Sable

Azur

Sinople

Or

Argent

Pourpre

Du autrement en deſcongnoiſſance
du ſaige parler et de nommer les en
ſept ſortes de manieres

¶ Senſuyt tout premier les
noms des ſept metaux en bray
languaige grec Et premierement
pour lor

Diiii

Dr
Argent
Cupure
fer
Etain
Plomb
Dis argent

Tricase
Assime
Carconne
Cidera
Saconne
Moulierny
Draquero

Et se dient sesdictes couleurs en
deux manieres, car premierement
se blasonnent selon les metaulx en
francoys et puis selon les metaulx
en grec et puis selon les couleurs

¶ Sensuyt la maniere de blason
ner en grec selon les couleurs

Tricase

Dr



Assine,

Cupure coronn

Argent

Gueules



Fer cydéro
Sable

Estainfcaçõe
Azur



Plomb moulierny

Argët Bidia
gue

Sinople

Pourpre



¶ Sensuyt la premiere maniere de
blasouner les couleurs en grec

Cytonne
Dr



Cotize
Gueulles



Benote
Azur



Aspre
Argent



Pracine
Sinople



Octy
Pourpre



Maur
Sable



Sensuyt la maniere de blasonner
armes selõ les sept principales Ver-
tus/cest assauoir troys theologiẽnes
et quatre cardinales figurees selon
leurs natures

Foy
Or



Esperance
Argent



Charite
Gueulles



Justice

Force

Azur

Sinople



Prudence

Attrempance

Sable

Pourpre



Seusuyt la maniere de blasoner
les couleurs en grec

Trycaspe



Carconne
Gueulles

De

Scaconne
Azur



Assime
Argent

Monlierny
Sinople



Cybero
Sable



Diaquero
Pourpre



Sensuyt la maniere de blasonner
selon les sept planettes dont les au
cuns anciens endoroient, leurs nōs
et les vestoient des couleurs cy apēs

Sol

Dz



Mars
Gueulles



Luna
Argent



Jupiter
Azur



Mercur
Pourpre



Venus
Sinople



Saturnus
Sable



¶ Sensuyt la premiere maniere de
blasonner armes en langage com-
mun

Or



Gueules



Azur



Argent



Sinople



Sable



Pourpre



¶ Sensuyt la maniere de blasz
ner armes selon les iours de la sep-
maine ¶ Et premierement pour
le dimanche Vngescu dor

Dimanche

Dr



Lundi

Argent



Mercredi

Vendredi



Mardi

Azur



Jeudi

Sinople



Et

Vendredi
Sable



Samedi
Pourpre



Senjuyt la maniere de blasōner
armes et la maniere comme les troy
ens les nommerent en leur couleur
selon leurs propres noms Et premi
erement

Icicle herault mareschal de
henault traicteur de ce present
liure Dis toutes icelles manieres
de blasonner et noms des couleurs
se peuent bien et proprement faire
par bonne maniere et naturelle rap
sen Mais les Vnes manieres sont

plus belles plus propres et pl⁹ plai
sances que les aultres pose quelles
soyent aussi iustes Mais len se tiēt
Boulentiers au langaige le plus a/
ourne et le plus plaisant a ouyr se/
lon la condicion et plaisir des audis/
teurs ou prenonceurs Mais quant
a moy sicille dessusdit selon mon ad/
uis ie me ticndroie en l'armarie anci/
enne premierement faicte p les grecz
et selon leur langaige tant aux nōs
des metaulx comme es noms des
couleurs et si fait bien a recomāder
le blasonner par les sept principal/
les plannettes et les vertus cardis/
nales nonobstant que toutes les au/
tres manieres soyent toutes bonnes
et iustes Mais ie mē raporte a soub/
metz a la bonne discrecion de tous

E iii

mes tresredoubtes princez seigne's
gentilz hommes uobles et saiges of
ficiers dormes

Mais au temps ancien les sains ve
stemens de leglise estoient de drapt
de plusieurs couleurs et encores s'ot
pour le iourd'uy qui partent belles &
grandes significacions en nostre foy
Et du temps iadis les patriarches
et prestres de la loy se vestoyent de
draps rayes iusques aux piedz Et
aucunes foyz l'enfanc que ilz aimoy
ent le mieulx; et especiallemēt lais
ne Et pour les causes dessusdictes
estoit la robbe de ioseph le filz de ia
cob telle et ne sen vestoyent nulz au
tres Car iacob le patriarche aimoit
mieulx son filz ioseph que nul des

aultres de ses enfans Car quant il
fut vendu par ses freres aux egypti-
ciens et celle mesmes robe rapporte-
rent iceulx sesditz freres quant ilz
dirent a leur pere regarde cy la cot-
te de ton filz ioseph que la mauuai-
se beste a menge Et quant il vit la
beste il respondit a ses enfans a la
mauuaise beste a deuore mon filz
ioseph qui estoit celluy de mes en-
fans que aymoie le mieulx et pour
luy auoye fait faire ceste robe de
mesmes moy et de la propre couleur

E iiii

Quiriage

Dr



E stera
Sinople



Thucy
Gueulles



Detradp
Azur



Pesty
Pourpre



Darasegg
Sable



Seuato
Argent



Sensuyt aultres blasons

De sable a yng
escharboucle perse
pōmetee d'argent



Dazur a
yng lyon
leopardé d'az
gent



De gueulles
a deux lions d'or
confrontez



D'azur a ung
lion d'or r'ass
pant



De gueulles d'or
pre d'aigles a l'pos
d'argent



D'or au chef
de sable d'ung
l'p d' de gueulles
estant sur le chief



De gueulles a
Un lyon dor



Dor a une bz
de crenellee
de gueulles



Orleans



Berry



Et a proprement parler iceulx
noms grez sont les iours de la sep-
maine et se commencent au dimen-
che Et souloyent vestir les roys de
troyes chescun iour la couleur de la
iournee et auoyent aucuns des che-
ualiers leurs escus paintz de ceste
couleur au iour quilz estoient en ba-
taille selon quil estoit la iournee Et
blasonnoyent aultrement et ainsi fi-
ne ce present blason darmes figure
en sept manieres

Ce present blason darmes a
este imprime a paris par Pierre le
caron Imprimeur et libraire demou-
rant en la rue neufue saint marry
empres lenseigne des ratz ou au pa-
lais empres la porte le piii iour de

nouembre Lan mil quatre cens qua
tre Vingt et quinze

Dor et d'azur au pie parti au chief



palle fesse contre fes
se a deux quantons
gyronnez et ung es
cu d'argent parmi sont
les armes de prestis
gné.

Bourbon





Ce sont les armes
du tresnoble et tres
puissant roy de fran
ce

COPIE
DE LA BIBLIOTHEQUE
DE LA VILLE DE GENÈVE

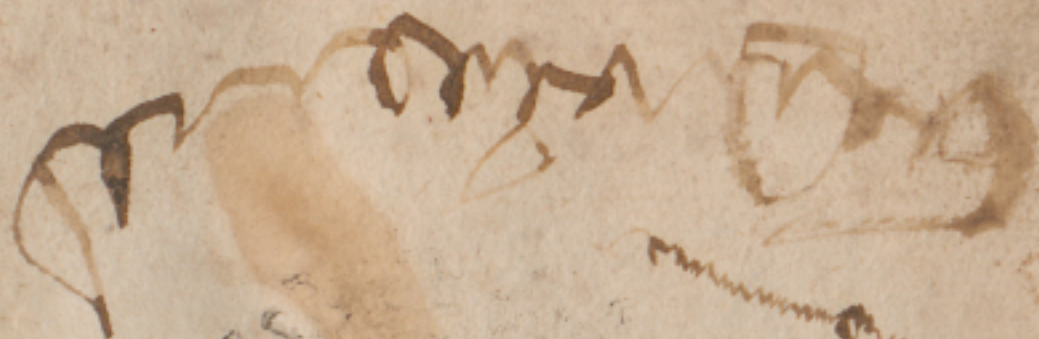
Genève
1777



Genève
1777

Genève
1777

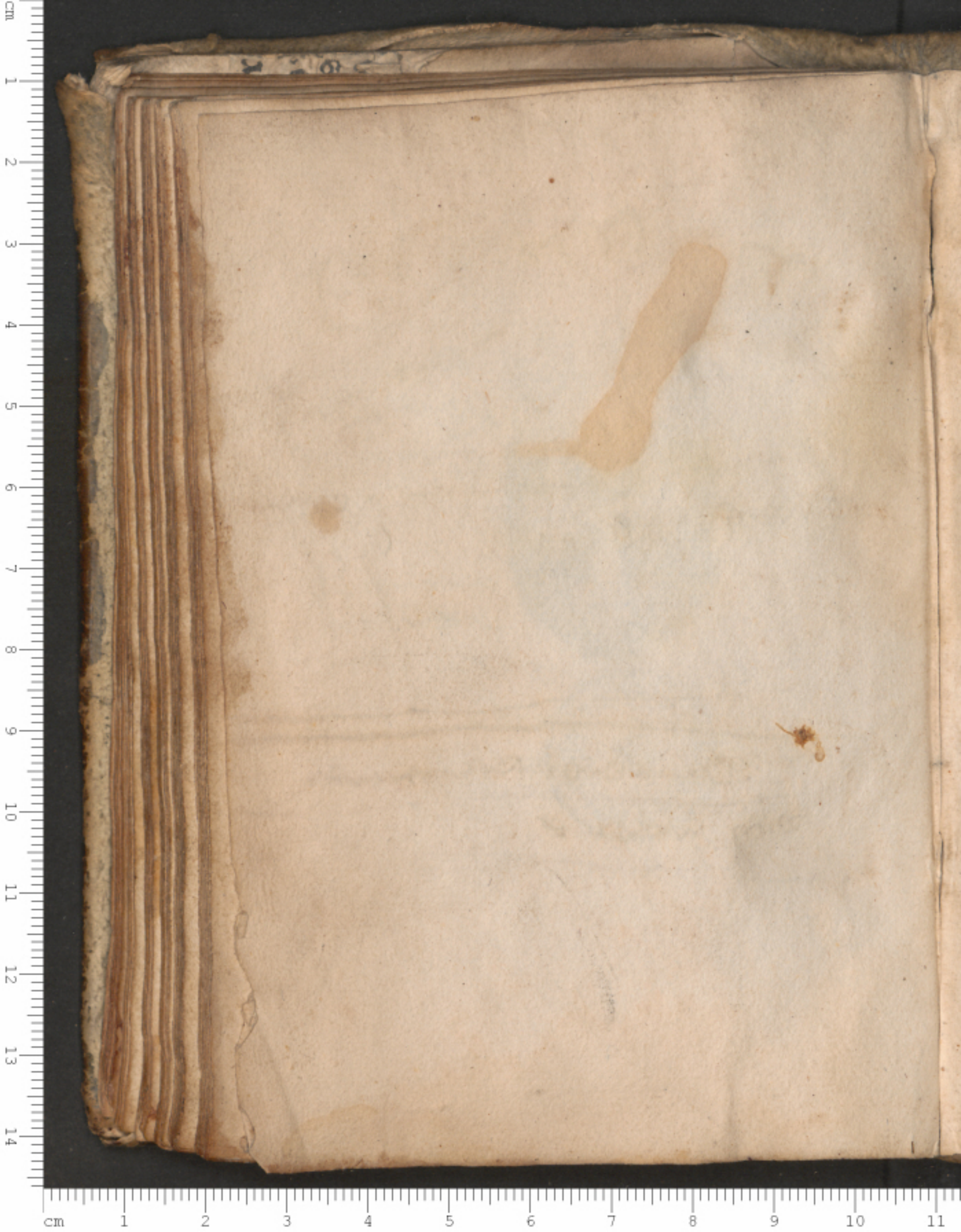




Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase, located below the large drawing.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase, located below the first line of text.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase, located below the second line of text.



1573 ad 1577 february anno quatuor
regis henrici octavi



6099.
8. a. c. a.

state post hoc a erit super b. pro
r a n s: qz si aliqua pars tēporis
tū r anteq̃ a esset super b. sit illū
tū s v. probo qz nō: qz tunc per tōs
tū m d tēpus moueret super c. et nō
super b. et sic c inter oēs partes pro
portionales illius spaci esset vltima
et mīma postq̃ a incipit moueri sup
dicto spacio incipiedo a partib⁹ pro
portionalibus minoribus. et sic esset
vare minimā ⁊ vltimā partē propo
tionalē quod ē falsum et iprobatum
sexto phisicoz. ¶ Improbatur a incipit
eē super c. ergo a nō incipit eē sup b
p̃nā videtur tenere: qz b est extra c.
et per p̃nā a nō potest esse simul sup
b et super c nisi simul esset in diuer⁹
sis locis et qz incipiat eē super c. con
similiter pbari potest sicut probat qz
a incipiet eē super b. ¶ Ad sophisma
dico qz ipsum est verū. Ad iprobatio

negationis
negationis
te hui⁹ signi
huius signi
clusinarū dī
dictonū exepnuarū. Octauo incide
taliter posita sūt sophismata ex pte
hui⁹ sincathegoreumatis si inclus
in hoc sincathegoreumate nisi quo
etia⁹ est dictio exceptiua. Nono po
ta sūt sophismata ex parte illarū di
tionū differt aliud nō idem. Decū
ex parte comparatiui. Undecimo ex
parte superlatiui Duodecimo ex parte
hui⁹ sincathegoreumatis sicut: ⁊ q̃ri
dam aliozū verborum negationem
incidit: sicut sūt ita caret igno
rededecimo de hoc sincathego
immediate. Decimo quarto de
is incipit et desinit.

Sta est tertia pars hu
ius tractat⁹ in qua p

